DIRECTOR:
MANUEL CORONA CID
GERENTE:
RICARDO FALCÓ M.
ADMINISTRADOR:
HUMBERTO LIZANO

LA PRENSA

Diario de la Tarde

APARTADO 1,311
TELÉFONO 71
7.ª AVENIDA ESTE. N.º 544
IMPRENTA GERMINAL

AÑO IX | SAN JOSE, COSTA RICA, VIERNES 5 DE AGOSTO DE 1927 | NUM. 2669

Un buque francés fué apresado con cargamento de esclavos

¡Se ha consumado el crimen!

La estatua de la Libertad en New York debería simbolizar barbarie, despotismo y fuerza bruta

Dos hombres que pensaron, que tuvieron ideales, caerán víctimas del sillón eléctrico, la pena que se impone en Norte América, el país de las libertades....

No nos detenemos en analizar las ideas que tuvieron cabida en las mentes de Sacco y Vanzetti, para decidirlos a realizar una misión que ellos creen humanitaria. Consideramos simplemente la actitud asumida por los jueces de la tierra del Norte, el país que tiene simbolizada la Libertad con una estatua que los franceses le regalaron, y que se divisa al entrar al puerto de New York, manteniendose allí como un compromiso para con la nación obsequiante. . . Se ha dado un fallo condenando a la pena de muerte a dos hombres que cometieron el delito de pensar de tener ideales, de, creer que la humanidad necesita una evolución para el mejoramiento de las clases humildes, de los que sufren, de los miserables que por designio del destino lloran la desgracia en que nacieron.

En Norte América se ha criticado, y en esa labor se sigue, los fusilamientos en Rusia, de espías enemigos del gobierno. Y qué contesta ahora Estados Unidos a la pregunta que le hacen los pueblos libres del mundo, erguidos, como una interrogación de los tiempos actuales de democracia y civilización, frente a un acto impropio de una nación culta?

Cómo es posible que en la capacidad mental de los que dieron ese fallo no tenga cabida el pensamiento de que los hombres mueran pero los ideales son eternos, y que ellos se engrandecen cuando con la barbarie se les quiere matar?

Las protestas que han llegado hasta la sede del gobierno yankee, no han sido escuchadas. El absolutismo impera, como en el caso de Nicaragua por que esa raza está obsesionada con la idea de su superioridad de sangre, y los gritos de los pueblos del mundo llegan a sus oídos para halagarlos su vanidad despótica.

En la Maternidad Carit, atacada de gravísima fiebre yace la autora de un infanticidio

Una de las tantas historias de amores ocultos

La autoridad judicial, esta vez en manos del activísimo Licenciado D. Fernando Martínez, terminó ayer después de medio día el sumario del último infanticidio ocurrido en el Barrio Germinal de que informamos ayer.

La señora O. M. F. de R. (no queremos dar el nombre completo) se sintió madre, pero abrigó ciertos temores por su familia y quiso evitar las naturales consecuencias, pero no previó la finalidad de lo que iba a cometer y provocó un aborto cuando la criatura tenía 8 meses. Y no llegó hasta allí su torpeza, ya que no creemos que fuera tan inhumanitaria. sino que para ocultar su falta arrojó al feto dentro de un pozo negro, sin que a estas horas según nos manifestó el médico del pueblo haya sido encontrado, a pesar de lo que dijo ayer un diario de la tarde.

La pobre mujer que resistía de pie la terrible situación fue llevada al Salón de la Maternidad Carit donde la Directora trata de salvarle la vida pues nos dicen que ahora es presa de aguda fiebre puerperal.

Se ha decretado la prisión pero todo envuelve un drama de familia y de matrimonio.

Un cuadro desgarrador en la morgue

Don Roberto Mirihige se precipita sobre el cadáver de su hermano

«Verdaderamente desgarrador fue el cuadro que presencié ayer» nos dijo el señor Cónsul de México, al llegar al Hospital en compañía de don Roberto Mirhige y de don Jaime Esquivel.

El socio Mirhige se vino enseguida de New York al aviso telegráfico de que su hermano don Félix no parecía después del incendio del Hotel Francés. Apenas tuvo oportunidad de arreglar algunos papeles y tomar uno de los barcos de la U. F. Co.

No quiso ir al Hotel, ni al Almacén Cinco y Diez, y directamente se fué en automóvil con los amigos indicados a la morgue del Hospital donde se guardan los restos encontrados bajo los escombros, terriblemente mutilados.

Ya habían sido colocados en una urna mortuoria, pero los cirujanos don Roberto Fonseca Calvo y don Roberto Chacón Paut no han terminado la preparación del cadáver dividido en tres secciones.

No pudo detenerse el querido deudo que llegó afligido de New York y al ver aquellos despojos humanos del activo comerciante y del excelente hermano, se arrojó sobre ellos, los abrazó y los inundó de lágrimas.

Trabajo costó retirar de allí al señor Mirhige que ha llegado a San José a atender los negocios de los cuales es socio.

La escena fue muy fuerte.

Ahora nos comunican que se les dará un tratamiento a los restos para que no se descompongan, por más que todo estaba carbonizado con excepción del corazón y los pulmones y que dentro de 8 días se les dará sepultura para llevarlos al final del período de ley a Monte Líbano.

La Colonia Siria se propone hacer una plena manifestación de duelo en esos funerales, lo mismo que la Cámara de Comercio que tuvo por don Félix un aprecio marcado y sincero.

Al llegar al país don Roberto Mirhige LA PRENSA le hace presente sus sentimientos por la dura pérdida que sufre.

Engañaron al Cuerpo de Bomberos al que hicieron movilizar su equipo

El Coronel Montandón protesta con energía de un colega

Varias veces se ha engañado a los bomberos a los cuales el público debiera guardar más respeto.

Ayer celebramos una rápida entrevista con el coronel Montandón, Jefe del Cuerpo quien estaba alteradísimo por la burla de que ha sido objeto en la mañana. Aproximadamente a las 10 horas alguien llamó al teléfono del cuerpo pidiendo auxilio para un fuego provocado en el Hotel Atlas, frente al paradero del Atlántico. Inquirió el coronel Montandón segunda vez por teléfono el nombre de la persona que le hablaba por el aparato pero por toda cortes respuesta colocaron el auditivo en el gancho. Por no faltar a su deber hizo salir el camión de auxilio como medio de exploración llevando el extinguidor químico y varios metros de mangas y unos cuaro bomberos.

Partió al galope y al llegar al Hotel Atlas no encontró la menor novedad. Contrariado volvió a la estación para hacer averiguaciones.

La Central de Teléfonos le dijo que la llamada procedía de un diario de la mañana. Lamenta el Sr. Jefe de Bomberos que se burle la institución que sirve y cree que nadie debió haber hecho la llamada de auxilio a la oficina del diario, sino a la estación de bomberos.

Tampoco le han sido dadas excusas y en lo futuro sólo saldrá el equipo a comprobar mejor el socorro pedido.

Al Coronel Montandón le asiste todo derecho y razón pues no debe su objeto de burlas.

En otros países una llamada falsa se castiga seriamente.

Sobre la muerte del policía Fernández

Acerca de la muerte del policial Fernández ocurrida en San Isidro de Coronado a consecuencia de una puñalada, se ha suscitado un malestar entre los vecinos de ese pueblo tan cercano de la capital. Un periódico reproduce ayer una carta que dirige don Ramón Quirós al Presidente de la República poniéndole en autos de lo que ocurre en ese lugar. Sabemos de muy buena fuente que el señor Agente Fiscal de esta provincia tomará por su cuenta la investigación de los hechos y que de su resultado dará un informe al señor Presidente de la República a quien corresponderá poner los puntos sobre las íes. Prometemos a nuestros lectores ponerlos al tanto de su resultado.

Fué apresado un barco francés que realizaba tráfico de esclavos

Abordo viajaban cuatrocientos ochenta infelices a quienes para embarcarlos se les privó del conocimiento haciéndolos fumar cigarros preparados

Londres, 5.— Informaciones procedentes de Townsville recibidas ayer en esta, hacen saber que las autoridades procedieron al apresamiento de un barco colonial francés que realizaba tráfico de esclavos encontrándose a su bordo cuatrocientos ochenta anamitas procedentes de Indochina. Inquiridos los oficiales del barco respecto a ellos contestaron que habían embarcado voluntariamente, pero que habiendo cometido actos de indisciplina se les habían maniatado. Al ser interrogadas las víctimas declararon que se les privó del sentido con cigarros preparados al efecto, embarcándolos maniatados para conducirlos a trabajar como esclavos en unas minas de plomo.

El Ministro Kellog no cree que la conferencia de Ginebra fracase definitivamente

Su opinión ha de valer como el asunto de Tacna y Arica

El Ministro Kellog emitió unas declaraciones manifestando que cree que el fracaso de la conferencia de Ginebra no es definitivo sino que suspende por ahora únicamente los trabajos.

Los órganos de la prensa socialista de Alemania atacan duramente por la condena de Sacco y Vanzetti

Sacco y Vanzetti

Berlín, 5.—La decisión de Fuller respecto a la suerte que correrán Sacco y Vanzetti, resolviéndose su electro-ejecución ha causado sensación en los órganos de la prensa socialista, haciéndose duros comentarios contra el gobierno yankee.

El abogado comunica a Sacco y Vanzetti el fallo condenatorio

Boston, 5.—El mismo abogado que patrocina a Sacco y Vanzetti comunicó a éstos en la mañana de hoy, la decisión de Fuller condenándolos a ser electrocutados. Estos recibieron la noticia sin alterarse mayormente, notándose, sin embargo, en los semblantes de ambos una profunda huella de tristeza.

DE ULTIMA HORA

Se conoce al autor del crimen del señor Valverde

Según informaciones que hemos podido recoger a último momento, parece ser que la actividad desplegada por la policía de investigaciones en el esclarecimiento del misterioso crimen de que se hizo víctima a don Jesús Valverde, toca a un fin satisfactorio, pues se tiene una pista segura sobre el criminal.

Este documento es propiedad del "Instituto Nacional "Víctor Manuel Jiménez Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

EN TAL DIA

AGOSTO 5 DE 1314.—PRISIÓN DE MARGARITA DE BORGOÑA.

Las hijas del duque Roberto II de Borgoña se parecían a las hijas de Elena aquellas que eran tres y ninguna era buena—en el número y en la calidad. Y fué que los tres hijos del rey Felipe IV de Francia tuvieron la suerte de casarse uno con cada una: Luis con Margarita, Felipe con Juana y Carlos con Blanca. Así las tres hermanitas... de los pobres—se distinguían por protejer a los jóvenes educados y sin fortuna—cayeron sobre París, donde comenzaron a practicar sus misericordiosos trabajos.

En la torre de Nesle, vieja fortaleza que se alzaba en la misma orilla del río, montaron su laboratorio. Al dicho recinto hacían llevar, sin que supiesen quiénes los llamaban, estudiantes, menestrales y soldados, que, juntos con ellas, gozaban algunas horas de alegría y de placer hasta quedar dormidos en un sueño de cansancio, del que pasaban al sueño de la muerte para descansar por completo. De este sencillo modo las ilustres princesas se divertían todo lo posible sin correr el riesgo de una indiscresión por parte de los felices mortales a quienes se entregaban. La tumba, como diría cualquiera de los varios folletinistas que han tratado este asunto, es muda.

Pero si la tumba es muda, los que se escapan de la tumba suelen charlar sin tino, y de la tumba, adonde enviaban las hijas del conde de Borgoña sus amantes de un día, se escapó el estudiante Buridán. ¡Y Buridán charló tanto, que logró revolucionar al pueblo en torno de la torre de Nesle!

El rumor de que en la vieja fortaleza había unas misteriosas damas que tras emborrachar a los infelices que caían en sus brazos los arrojaban al Sena, corrió veloz. La torre fué asaltada por la muchedumbre y en ella se encontraron los arqueros de Enguerrande de Marigny—que fueron los primeros en entrar de orden de este ministro para hacer ver al pueblo como allí no habitaba nadie—con Margarita, la esposa del heredero del trono; sus hermanas, las princesas Blanca y Juana, y los caballeros Felipe y Gualtero de Aunay.

Presos todos, más para evitar que el pueblo los hiciese pedazos que para otra cosa, se los condujo á presencia del monarca, y sometidos al tormento los hermanos Aunay, confesaron que las acusaciones de Buridán eran ciertas y que los hijos del rey estaban en ridículo.

Margarita de Borgoña y sus dignas hermas fueron recluídas en un convento, y sus cómplices, desollados vivos. Claro está que á primera vista esto parece un absurdo. ¡Y, sin embargo, no lo es! Margarita y sus hermanas eran, desde luego, más culpables que los que sólo las habían ayudado en sus crímenes; pero también eran princesas. ¡Y á las princesas no se las va á tratar como al resto de los mortales! Aunque cometan actos tan monstruosos que el resto de los mortales casi no podemos ni concebir.

LUIS DE OTEYZA

Dolores de Cabeza Causados por Resfriados

El Laxativo BROMO QUININA alivia el dolor de cabeza curando el Resfriado. Es un remedio eficaz y probado. La firma de E. W. GROVE se halla en cada cajita.

PARIS MEDICINE CO., St. Louis, E. U. de A.

Movimiento de vapores

Motovelero «Linda» el 3 en Limón

Fondeó el motovelero panameño Linda de 45 tons. procedente de Blusfield. Capitán A. L. Surgeon, Trips 10. Consignado a F. J. Alvarado Co. sin carga ni correo. Pasajeros: Julio Cruz, Vivean Skipton, José Angel Solano y Borring Maykan.

Vapor «Sixaola» El de Limón

Zarpó para Nueva York vía Cristobal y Kingston el vapor norteamericano Sixaola de 2765 tons. Capitán L. Rasmusaen. Trips 111 y despachado por U. F. Co. Pasajeros: Kingston José Chaguen, Martha Hamilton, Marvia Hamilton, Thomas Hamilton. Cristóbal: Charles Gould, Hermann Holdinghausen. Carga: 48.000 racimos bananos para Nueva York. Correo 10 sacos.

Cosas de la pantalla

Se une Pathe y Producers Distributing Corporation

El mes pasado declarábamos que cada día se centraliza más la distribución de películas. Como prueba adicional hay ahora la noticia sabida hace tiempo, pero confirmada apenas, de la unión de dos casas productoras de primera línea en el mercado mundial: Pathe, la veterana, y Producers Distributing Corporation, la más joven.

Por «Pathe» no debe entenderse «Pathé Freres» sino Pathé Exchange, de Nueva York, que se desligó hace años de la compañía francesa fundada por Charles Pathé y que, con sus comedias de Hal Roach y de Mack Sennett, sus series, sus rollos de noticias, y su material de cintas del Oeste, posee en todos los pueblos de habla española un prestigio justificado.

La «P. D. C.», abreviatura con que se designa comúnmente a Producers Distributing Corporation, tiene como astro máximo al director Cecil B. De Mille, bajo cuya supervisión trabajan algunos de los artistas de más renombre. La especialidad de la casa ha sido, desde un principio, la producción de cintas de largo metraje, dramáticas y vodevilescas.

La alianza de Pathé y P. D. C. todavía no tiene designación oficial y se ignora que marca adoptarán en común. La operación ha quedado reducida hasta ahora a la fusión de los respectivos capitales, sin cambio de personal, y a la administración de los teatros de una gran empresa de espectáculos de variedades (el Circuito Keith-Albee que también entra en el negocio.

Aunque evidentemente se dejara sentir en el extranjero la influencia de esta nueva combinación cinematográfica, resulta prematuro indicar cuales sean sus efectos. Pathé se ha caracterizado siempre por sus numerosos y eficacísimos sistemas y centros de alquiler, dentro y fuera de los Estados Unidos. «P. D. C.,» apenas comenzaba a hacer pinitos en los mercados internacionales.

Lo único que resaltará desde luego, ha de ser el incremento de la competencia entre esta nueva casa independiente y las más del ramo. A las cintas de largo metraje que Pathé presentaba, se añadirán las grandes producciones de la P. D. C. como el Rey de los Reyes. Y toda competencia es excelente, desde el punto de vista del público.

Pathé gana en producciones; P. D. C. conquista nuevos centros de distribución; los aficionados adquieren otra fuente de diversiones.

Actriz de cine que sale bien librada de un accidente

En virtud de un veredicto favorable del jurado del «coroner», Mary Monteith, hermosa actriz de la pantalla, quedó exonerada de toda culpa en relación con el accidente automovilístico en que hace algunos días perdió la vida John Marsall, anciano hombre de negocios.

El accidente de que trata ocurrió en Hollywood, boulevard hace diez días, habiendo fallecido Marsall a consecuencia de las lesiones.

Por las declaraciones de Miss Monteith y de testigos presenciales, quedó comprobado que el accidente fué inevitable, pues el anciano se atravesó inesperadamente en el camino del automóvil, a una distancia tan corta, que Miss Monteith le fué materialmente imposible detener la marcha del vehículo.

El domingo se bendecirán las yuntas de San Sebastián y Hatillo

Hay un gran festival el domingo organizado por Fray Angel, Cura de la Dolorosa. Como los vecinos de Hatillo y San Sebastián le van a obsequiar arena para la construcción de la nueva escuela. A la llegada de las carretas se les dará una pública bendición; la costumbre es muy aceptada por los campesinos y por ser la primera vez que se celebra en esta capital llamará mucho la atención.

El acto será a las 8 de la mañana.

La nota política

Oradores cletistas

Con ser más activo ya el trabajo de propaganda, varios distinguidos cletistas han ofrecido sus servicios para las asambleas dominicales.

Entre éllos está el joven don Marco Aurelio Valdares que hizo un lucido debut en una reunión general en Cartago.

Del interior de la República

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Oreamuno

ENFERMA.

Mucho hemos de sentir la mala salud de doña Margarita Vargas v. de Cascante madre del señor Cura don Rafael.

Tan buena señora se encuentra atacada de fiebre tifoidea y está bajo cuidadoso tratamiento médico.

Se van a nombrar los peritos comerciales en el reclamo Páez-Sanidad

Serán estos tres

En Juez arbitral del proceso establecido por don José María Páez a la Comisión de Sanidad, tiene que nombrar tres peritos para que valorice los daños sufridos por el señor Páez.

Tiene que ser un grupo de comerciantes especializados en el ramo de carnicería y un contador mercantil.

En la ciudadela Esquivel se han hecho caños y aceras

Una labor plausible

Los trabajos que don Julio Esquivel Sáenz ha hecho en unas tres manzanas de su propiedad para habilitarlas para viviendas, van muy adelantadísimos.

Casi 300 metros se han contruido ya de caños, empedrados de resistencia y de aceras de mosaico.

Luego se establecerá la luz de las calles. El nuevo caserío contará con servicio de cloacas, condición exigida por Vías Públicas.

PARA BUENOS LIBROS EN LA DIRECCION LA PRENSA

Defienda su Belleza
Quítese las manchas de su cara
Refresque su cutis
Perfume su cuerpo
Sea irresistiblemente atrayente con
Pomada Filoderma
Crema Pompeyana Excelsior
Talco Japonesito
Agua La Belle
Botica Francesa
SAN JOSE

Petates recibió ROBERT

SECRETARIA DE HACIENDA Y COMERCIO

AVISO

A partir de Agosto próximo, y salvo caso fortuito o fuerza mayor, la lancha nacional SANTA ELENA saldrá de Puntarenas para Bahía de Salinas los días dos y diez y siete; y la lancha nacional SANTA ROSA para Puerto Jiménez y escalas, los días tres y diez y ocho, de cada mes.

Ambas aceptarán pasajeros y carga, tanto de ida como de regreso.

29 de Julio de 1927

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

La verdad sobre el último partido de Foot-Ball

ITALIA-ESPAÑA

(Traducido especialmente para LA PRENSA)

(Conclusión

II

Pero también sin recibirse ningún resultado positivo, es éste el período de juego donde más se lucen las combinaciones, y el juego técnico italiano. A la izquierda se ven Della Valle y Lebratto dueños de un juego alto que pone locos a los adversarios. A la derecha Balonceri y Munerati con un lindo juego raso tierra filan derechos al goal. Al centro, Libonatti distribuye el juego con una perfección asombrosa. Los halves italianos también, dominan los adversarios directos.

Los delanteros españoles también juegan muy bien pero todos sus esfuerzos se rompen frente el dominio que tienen de ellos Bellini y Calligaris.

El match decae a causa el calor y la fatiga que han aguantado los jugadores.

Un corner por parte. Pena fila al goal, pero Genovesi lo pára en tiempo. Otro corner contra el España y después Gianni pára un buen cañonazo de Sagarzazu.

Antes Olaso y después Calligaris vienen golpeados y al fin el silbido del juez seña el final de esa partida entre titanes. De esa salen triunfantes los que lo han merecido, los entusiastas muchachos del equipo italiano, los mejores, los que han dominado a los adversarios.

UN COMENTARIO IMPARCIAL DE UN IMPORTANTE PERIODICO EUROPEO

El team italiano ha conquistado un triunfo bien merecido, sin que el adversario tenga alguna atenuante en favor. Los españoles han hecho lo que han podido, más era imposible hacer. Han sido dominados por el mejor juego hecho por los italianos. No ha sido la falta de Samitier y de Piera que ha dado el triunfo a los azules. El equipo italiano ha ganado al primer minuto de juego. Todavía duraban los aplausos que saludaban los equipos, que ya los italianos con la velocidad que les caracteriza, bombardeaban el goal español. La parada de Zamora fué sorprendente, pero aquel cañonazo no fué como la tarjeta de visita del team triunfante.

Los azules han dominado todo el primer tiempo. Si Zamora no fuera el maestro de la puerta, la bola hubiera tocado la red lo menos tres veces en los primeros minutos de juego. Los delanteros italianos tiraban mucho y durísimo. Toda la defensa española estaba haciendo lo posible y lo imposible especialmente la línea de los halves que aliviaron mucho el trabajo a las defensas. Gamborena fué el héroe, Zamora se ha confirmado una vez más que no tiene rivales en la puerta.

El segundo tiempo empezó como el primero, con la diferencia que los halves azules jugaron mucho más. Después del segundo goal, los italianos no se empeñaron más con la misma fuerza y entonces los españoles pudieron hacer algunas bajadas que paro, inmaneablemente, el dúo Bellini-Calligaris rompían sin misericordia.

El orgullo nacional del team que desde años no obtenía más que triunfos, el punto de honor de ganar sin Piera y Samitier, hicieron que los españoles en el último cuarto de hora buscaron el camino del goal de cualquier manera, pero encontraron la defensa italiana que en los noventa minutos de juego no falló un solo tiro y dominó completamente la situación.

Los delanteros azules han sido admirables bajo la competente dirección de Libonatti, que jugó una partida como es difícil imaginar. Sus pases llegaban al pie del compañero con una matemática precisión y los compañeros matemáticamente filaban al goal.

Los halves empezaron algo desorganizados, pero después del primer cuarto de hora fueron progresando, hasta ser los que dominaron el adversario. Barnardini fué el mejor y fue completamente dueño del campo.

Las defensas: aquella no era una defensa, era muralla y con eso entendemos decir todo.

Gianni, lo poco que trabajó, lo hizo con seguridad y maestría.

—

El team español jugó como está acostumbrado a jugar: bien, e hizo todo lo que pudo. Zamora fué prodigioso, las defensas habilísimas, bien organizada la línea de halves con Gamborera a la cabeza. Los delanteros jugaron bien a media cancha, pero fallaron a la conclusión, faltó tal vez el conducente?

Cierto, la rivalidad entre catalanes y vascos fué la culpa de que Piera y Samiter no jugaron, y esos dos jugadores hicieron mucha falta. Pero no es dicho que con esos dos el resultado del match hubiera cambiado. Tal vez se hubiera visto una línea atacante española más organizada y más rendidora, pero estamos convencidos que también con esos dos, España hubiera sido derrotado igualmente.

La superioridad italiana fué manifiesta y si Zamora no hubiera hecho los milagros que hizo, los españoles hubieran salido de Italia con la derrota más grande que un team pueda recibir.

El juez inglés Rouse fué inmejorable.

En cuanto a la organización, Boloña quiso dar una clase de bien hacer. Fue una de las mejores que se hayan visto hasta la fecha. Los 60.000 espectadores pudieron entrar y salir del Estadio sin que un solo accidente pasara. Admirable, verdaderamente admirable y nos complacemos con el espíritu sportivo que anima los italianos y que ha hecho llegar a Italia a ocupar uno de los primeros puestos en toda clase de sport

POETAS JOVENES NACIONALES

Paréntesis lírico

De los hermanos Alpírez-Garay

ATICISMO TROPICAL

Princesita
por bonita
yo te quiero regalar,
una rosa
primorosa
en fragante reventar.

Una perla
que al cogerla
con la gracia de tu amor,
en palacio
de topacio
se transforme con primor.

De una garza
cuando esparza
su plumaje al despertar,
una pluma
cual la espuma
de blancura de azahar.

Darte quiero
cual joyero,
una prenda que soñé,
pues alguna
blanca luna
por espejo te daré.

Serás linda...
labios guinda,
en su reflejo sutil,
que confiesa
la belleza,
de tu angélico perfil.

De mi lira
que suspira,
quiero darte mi fervor,
ser anhelo
un riachuelo,
que te cante con amor.

Moisés Alpírez Garay

MADRE

Madre, madre, bendita madre mía,
sacrosanta causa de mi existencia,
bajo el sol esplendente de este día
anhelo tu presencia.
y escuchar de tu voz la melodía:
madre, madre, bendita madre mía
y sagrada causa de mi existencia.

Ritmo bendito de mi joven lira,
corazón aunque herido siempre late,
música blanda que de amor suspira,
consuelo de la vida en el combate;
feliz el hijo que en su madre mira
el ángel protector que no se abate,
y cuyo corazón es una flor
de consejos, ternuras y de amor...

De imperturbable excelsitud ceñida
por Dios está la frente maternal,
ese bendito ritmo de la vida
es algo celestial,
ella... al Bien te llama y te convida...
de imperturbable excelsitud ceñida
por Dios está su frente maternal.

Clemente Alpírez Garay

San José, Costa Rica

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA — MARTÍNEZ & CO.

Apartado N.º 211 Teléfono 694

Por liquidar la línea de Algodón

Vendo Medias para Hombre

—DE—

₡ 8.00 a ₡ 6.00 la doc.
7.50 a 5.50 la doc.

CAMISETAS DE PUNTO

—DE—

₡ 18.00 a ₡ 12.00 doc.
12.00 a 10.00 doc.

En partidas grandes daremos descuentos especiales

ALMACEN RODRIGUEZ

Ap. 256 Norte Parque Central Teléfono 777

Fíjese en las Maderas que usa

DE ELLO DEPENDE EN LO ABSOLUTO LA DURACION DE SU CASA

Cuando usted construya con MADERAS ESCOGIDAS, DE EXCELENTE CALIDAD, como las de Ramón León h. tiene en su depósito situado a 150 varas al Oeste de las Bodegas de Adolfo Sáenz

PUEDE ESTAR SEGURO

que construye para mucho tiempo

SUS PRECIOS SON LOS MAS BAJOS

TELEFONO 1032

Chiang Tso Lin pidió la dictadura en China

Cree que es la única manera de poner fin al actual estado de cosas

Pekín, 5.—En el día de ayer, Chiang Tso Lin pronunció una breve conferencia sobre el estado actual de cosas en la China, declarando que la única manera de poner fin a ello es con una dictadura.

A los efectos, pidió cooperación a los comerciantes. Dirigiéndose a ellos, dijo: «Ustedes notaron la gran diferencia al producirse la dictadura en relación con los gobiernos anteriores que no se preocuparon de los comerciantes. Pero ustedes estarán siempre accesibles».

Se reanudarán los paseos de ciclistas

Una invitación para el domingo próximo de la Unión Costarricense de Ciclistas

La Unión Costarricense de Ciclismo, deseosa de reanudar los preciosos paseos que se hacían los domingos en la mañana, invita a todos los ciclistas para efectuar un paseo el domingo entrante. Preséntense todos los que gusten a las 7 a. m. en la esquina de «La Esmeralda» y de ahí se saldrá hacia Cartago en donde nos esperan los ciclistas de Cartago para visitar las históricas ruinas de Ujarrás pasando luego a Cachí y Orosi.

Pueden proveerse de sandwiches para hacer un almuerzo frío en Cachí, y ropa de baño pues hay oportunidad de bañarse.

Unión Costarricense de Ciclismo

Ropa de montar
Para SEÑORAS y SEÑORITAS la consigue donde BELGRAVE

El programa naval de Inglaterra no cambiará

Se seguirá por la conferencia anterior de Washington

Londres, 5.—De fuente fidedigna se supo ayer que el final nulo de la conferencia tripartita no cambiará el programa naval de Inglaterra. El gobierno se concretará a seguir los puntos delicados en la conferencia anterior de Washington.

El jefe de los campesinos rumanos dió un manifiesto

Se cree que éstos apoyarán a Carol

Bucarest, 5.—Manin, jefe del partido de los campesinos, dió a publicidad ayer un manifiesto pidiendo la disolución del Parlamento y afirmando que los gobiernos de Rumania después de la guerra no han sido sinceros cometiéndose anticonstitucionalidades, provocando así la inestabilidad de la Administración. Como el partido de los campesinos apoya a Carol, interprétase este manifiesto como un preludio para una campaña en su favor.

UNA INFAMIA

El Gobernador Fuller, de Boston, Estados Unidos, ha denegado el indulto de los condenados, inocentemente, Sacco y Vanzetti.

Por este acto inhumano se levanta una protesta mundial que no sabemos qué alcance tendrá.

Los intelectuales de más prestigio se adhieren a ese movimiento de protesta.

A los Estados Unidos les señalará la Historia por los victimarios de Sacco y Vanzetti, y serán menospreciados por todos los hombres de sentimientos nobles y humanitarios.

Nosotros, que conocemos bien el origen del proceso, podemos afirmar que la muerte de esos hombres en la silla eléctrica, no representa otra cosa que una tiranía a las ideas libertarias.

Los Estados Unidos, y su gobernante Mr. Coolidge, pecan de inocentes si creen que con esas medidas bárbaras detendrán el avance evolutivo de las ideas modernas.

La sangre sacrificada de Sacco y Vanzetti hará fructificar el campo de las ideas, y recordarán los nuevos partidarios de un ideal que redimirá a la Humanidad doliente, en la venganza de los hombres justos contra ese Gobierno bárbaro que sacrificó sin piedad a dos hombres que amaron un ideal todo amor y bondad para sus hermanos en el dolor

¡Que caiga la maldición de los pueblos sobre el gobernador Fuller, por su perversidad en no conceder el indulto a los inocentes Sacco y Vanzetti!

RICARDO FALCÓ

PASAPORTES

Se han extendido los siguientes pasaportes:

Jesús Castro de Carrillo, costarricense, para Estados Unidos; Kurt E. Nielsen, danés, para Panamá y Estados Unidos; Reinaldo Arnoldo Area Guillén, nicgse., para Panamá; Florencio Alvarado Madriz, costarricense, para Estados Unidos; José E. Echavarría, americano, para Panamá; Harry Strachan, británico, para Guatemala; José Francisco Gurdián Rojas, costarricense, para Estados Unidos; Willian D. Gómez Cáseres, colombiano, para Estados Unidos; Robert Meves y Sra., alemán, para Alemania; Virginia Madriz Castillo, costarricense, para España; Lía Coronado Rivera, costarricense, para España; Ricardo Gutiérrez Quirós, costarricense, para Estados Unidos; Rudolf Morits Zobel, alemán, para Guatemala; Margarita Sancho Jiménez, costarricense, para Estados Unidos; Pablo Emilio Escobar, nicgse., para Nicaragua, Alfredo R. Ramírez Ulloa, costarricense, para Estados Unidos; John Douglas Stewart, británico, para Panamá; Rafael N. Delcore, italiano, para Colombia; José Sauter, alemán, para Alemnia; Richard P. Taylor, americano, para Venezuela; Wady Barzuna Sauma, costarricense, para Europa; María Valentina García Molina, nicaragüense, para Nicaragua; Mercedes Villarreal de Morales, nicaragüense, para Nicaragua; Celia Hazera, costarricense, para Estados Unidos; Francisco Gomar, salvadoreño para el Salvador; Elías Rojas Guardia, costarrisense, para Estados Unidos; Rodrigo Tinoco Castro, costarrisense, para Estados Unidos; Joseph A. Del Aguila americano, para Nicaragua; Rosa Alvares Flores, nicaragüense para Nicaragua; Alfartta C. Gould e hijos, americana para Canal Zone; Angela Lahmann v. de Macaya, costarricense, para Estados Unidos; Lupita Merino de Bustamante costarricense, para Estados Uuidos; Guillermo Oreamuno Flores, costarricense, para Estados Unidos; Ruth Carranza de Oreamuno e hijos, costarricese, para Estados Unidos; Antonio Houed Hellal, costarricense, para Colombia; Walter Sprung, alemán, para Alemania; Erna Sprung, alemana, para Alemnia.

SAN JOSE DRY CLEANING
Teléfono 240
Especialidad en aplanchado y limpieza de toda clase de trajes.

LAS MEJORES OBRAS EN LA LIBRERIA FALCO

Pintura Decorativa
Pintura industrial y tapiz para casas
Lydio Bonilla P. e Hijos
Rótulos y anuncios artísticos
DIBUJOS EN TODO ESTILO
125 varas al Sur del «Aguila de Oro»

Fuga del Sr. Víctor Ponce

LA VERDAD EN SU LUGAR

En «La Tribuna» de ayer, 4 de los corrientes, el Licenciado José Astúa Aguilar—abogado de los señores Ponce en el asunto del doctor Peña Murrieta—viene insertando «en campo cedido una explicación necesaria», pero ajena a la verdad desnuda de los hechos y mal intencionada.

Mi defendido—en el lance fatal a que fué arrastrado—no hizo más que ejercitar el derecho inalienable de legítima defensa, después de haber sido víctima del señor Víctor Ponce en el incidente de la mañana; y por la tarde, después de haber sido también abofeteado—como en el primer asalto—y escarnecido en su honor por los señores Ponce en el corazón de la ciudad.

La conciencia pública—que es el Supremo de los Tribunales—desde el principio sindicó al señor Víctor Ponce Sobrevilla como el promotor responsable de la tragedia. A estas horas pretender sincerarlo es más bien comprometerlo.

¿Por qué se fugó del país? ¿Por qué no atendió el llamado de los Tribunales? Para justificar su responsabilidad apeló a la misma confesión del Licenciado Astúa Aguilar. Declara su defensor que el señor Víctor Ponce «cuando emprendió viaje, sabía por informe suyo que se avecinaba la sumaria concerniente» contra él por lesiones, sin embargo ni la causa ni la advertencia fueron valla suficiente para no dejar el país.

Esa actitud esquiva, desde luego, es perfectamente reprochable. No es esa la forma adecuada de proceder ante los Jueces. No es dejando simples escritos firmados y poniendo a salvo libertades personales como se afrontan las consecuencias de una acción propia. En el proceso respectivo hay probanzas legales que armonizadas con las de un alto valor moral—cuya intensidad predominan en mi defendido como manifestaciones de su dignidad impecable—constituyen, a no dudar lo, una situación de grave trascendencia penal para quien fué el causante de los lamentables sucesos ocurridos.

Por lo demás, esperamos con tranquilidad su regreso, pues sólo así cumplirá sus deberes para con los Tribunales de la República

Agosto 5 de 1927.

Arturo Moncada

El correo de ayer

El barco «Ulua» trajo anoche esta correspondencia:

Cartas	61 sacos
Impresos	80 »
Mercaderías	162 »
En total	305 »

Ya se han repartido las cartas y desde mañana se entregarán los paquetes postales.

TALLER DE FOTOGRABADO
Aviso a mi numerosa clientela que he trasladado mi taller de Fotograbado al local contiguo casa de los señores Cañas Hnos.
JOAQUIN CANOSSA

NORTHERN RAILWAY COMPANY (Costa Rica)

AVISO

La Empresa ha dispuesto correr un tren de pasajeros, de ida y vuelta, entre Limón y Guápiles los domingos Este servicio queda sujeto a cambios o será abolido sin previo aviso y empezará el domingo 21 de Agosto corriente, por la vía de Castro, según el siguiente itinerario:

De Limón a Guápiles

SALE

de Limón a las	6.45 horas
de Estrada	8.05 horas
de Siquirres	9.21 horas
de La Junta	9.28 horas

LLEGA

a Guápiles	11.15 horas

De Guápiles a Limón

SALE

de Guápiles a las	14.15 horas
de La Junta	15.52 horas
de Siquirres	16.05 horas
de Estrada	17.10 horas

LLEGA

a Limón	18.15 horas

F. SHEEHY, Superintendente

M. M. MARSH, Gerente

San José, Agosto 4 de 1927

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

Algunas consideraciones sobre «La Viuda Alegre» película que se estrenará el domingo en el Moderno

Se puede decir que todo el mundo conoce «La Viuda Alegre». la célebre Opereta del famoso Franz Lehar y que todo el mundo aplaudirá esta adaptación cinematográfia arreglada y dirigida por el genial Director Erich Von Ttrcheim, con la bellísima Mae Murray en el papel de viuda y John Gilbert en el de Príncipe Danilo.

La metro-*Golwyn*-Mayer presenta con «La Viuda Alegre» una prodccuión de un lujo soberbio. Von Stroheim ha concebido la primera parte del arte de la producción es cuando se empieza a usar el libreto de la Opereta, pero esto, en vez de quitar mérito a la película, como ordinariamente sucede, la enriquece.

No cabe duda que Von Stroheim es el único Director para esta clase de producciones. Ha hecho una «Viuda Alegre» absolutamente magistral. Trabajó con verdadero frenesí por varios meses, más de doce horas diarias. Su colaborador, el notable escritor Benjamín Glaser, nos dice: «Cuando empezamos a hacer el arreglo del argumento, Von Stroheim me dijo que nunca había tenido un colaborador. Cuando terminamos supe el por qué. No hay nadie que pueda trabajar con él... y vivir.

Después del primer día no puede continuar. Afortunadamente soy bastante holgazán, lo cual compensaba sus grandes deseos de trabajar. A los pocos días la simple Opereta se había convertido en una obra colosal. Las escenas se multiplicaban por miles. Los secretarios se desmayaban de cansancio. El Director artístico estaba casi loco. Pero Van Stroheim seguía trabajando como si tal cosa, mientras yo bostezaba. Cuando veáis «La Viuda Alegre» en la pantalla, veréis que las escenas son preciosas, impresionantes y rápidas, algunas pasarán algnnos segundos solamente, paro yo os digo que aún para estas escenas relámpagos, el incansable Von Stroheim escribió cientos de hojas de papel para perfeccionarlas.

Yo creo que la colaboracion consiste en q' uno hace todo y el otro no hace nada. En este caso Von Stroheim lo hizo todo y si recibió alguna inspiración de mí debió ser de mi holgazanería».

Nosotros creemos que el insigne escritor Glaser exagera un poco, pero por otra parte nos consta que Erich von Stroheim es un director genial, porque nos lo ha demostrado incuestionablemente con todas las películas que ha hecho hasta ahora.

En «La Viuda Alegre» se sobrepasa a sí mismo y nos da una obra de un arte exquisito y de una belleza verdadera extraordinaria.

La adaptación cinematográfica de la famosa opereta de Franz Lehar es, sin duda alguna, una joya del arte mudo, en que la personalidad artística de Von Stroheim se manifiesta de manera brillante, sin alardes de pedantería, antes por el contrario con meritorias sencillez y elegancia.

El azúcar del Ingenio
VICTORIA
es el mejor del país
Pídalo siempre cuando haga sus compras

LA BOTICA DEL AGUILA
de ABRAHAM ACOSTA C.
Avisa a su numerosa clientela que a abierto al público el despacho de recetas a precios muy económicos.
Surtido de perfumería de las mejores marcas.
Depósito de todos los productos marca Trébol.
APARTADO 1067 TELEFONO 1420
Calle Alfredo Volio Sur

Aserradero y Depósito de Maderas
EL LABERINTO
AVISO A MIS CLIENTES
Habiendo vendido mi DEPOSITO CENTRAL (frente a la Industria Francesa) al señor don Ramón Sequeira, me permito recordarles que para cualquier orden se sirvan llamar al TELEFONO 937 donde serán atendidos inmediatamente como de costumbre. Consulte nuestros precios antes de comprar. Depósito permanente de las mejores maderas del Pacífico. PUERTA Y VENTANAS
MARIANO STRUCK

Enlace

Alicia Arroyo Ocampo, es la elegida por nuestro amigo don José Sandí para su compañera de hogar, y al efecto en casa de los padres de ella se celebrarán los esponsales, señalando el 4 de setiembre entrante para la boda.

El, un joven lleno de energías para el trabajo, del cual es un fanático, y ella, hermosa, humilde, trabajadora y virtuosa. Ambos se comprenden y se aman, y sin duda alguna, ese nuevo hogar será colmado de dicha y felicidad.

Nos complacemos en anticiparles nuestros parabienes.

Viajeros

Para Europa partió D. Ramón Jacinto Rivera.

—Estuvo entre nosotros procedente de Heredia el director de la Escuela Normal don Omar Dengo.

—Para Cartago partió el doctor Lackner Sandoval.

—Se encuentra en Limón en asuntos de su profesión el Lic. don Santiago Durán Escalante.

—Regresó de Limón don Próspero Guardia Mora auditor de la Fábrica Nacional de Licores.

Enfermos

Delicado de salud se encuentra don Jorge Murillo.

Baño de aspersión en una de las avenidas de la capital

El jueves por la tarde pasaba uno de nuestros cronistas por la acera del edificio denominado «La Arena» donde actualmente se encuentra la Jefatura de Sanidad y de los altos, sin decir agua va, le ha caído una lluvia de ceniza en combinación con polvo.

Llamándole la atención el baño recibido tan desagradablemente, volvió su mirada hacia arriba y vió que se trataba de un empleado que cumplía con su deber barriendo los salones del alto.

Nuestro cronista, sacudiéndose el polvo y la ceniza que había recibido sobre sus hombros, siguió su camino sin pronunciar palabra alguna.

Sería conveniente que se le hiciera una indicación al encargado del aseo, a fin de que no se repitan esos baños de aspersión que desde luego son dañinos para la salud.

PROGRAMA

del Concierto que dará la Banda Militar a las 8 p. m. en el Parque Morazán.

1—El Centenario, marcha, Fonseca.
2—Francia, obertura Buot.
3—Cielo Azul, tango, Ballester Pastor.
4—Cantares de España, Potpourri, Urreca.
5—Barcelona, tox-trot, Evans.

Carlos A. Monge Spoerry

Después de veinte años de ausencia, ha regresado a esta Patria querida, nuestro coterráneo con cuyo nombre encabezamos estas cortas líneas.

A manera de esbozo, podemos ufanarnos los costarricenses de un joven, que ha sabido hacer honra al suelo natal, en tierras lejanas, donde ha sido apreciada su árdua labor en las dependencias que se le han confiado.

Hijo del honrado y caballeroso don Manuel Monge Cervantes, ha elevado en su frente el sello de la estirpe que representa, en aquella nación del Norte, a su familia venerable.

Cuenta con treinta y ocho años, y, es uno de los costarricenses que honran a su Patria.

Para prueba de lo que dejamos escrito y sin un criterio partidarista, no hay más que recorrer a grandes rasgos su actuación en la nación americana.

Trae la representación de The First National Bank of Boston para tratar con el Gobierno de asuntos de finanza.

Este Banco tiene negocios internacionales en gran escala y es uno de los principales de los Estados Unidos.

Hombres de las condiciones personales y altruistas de este amigo, son los que deben salir del país, para poner muy en alto el nombre de su Patria.

Felicitamos al señor Monge y esperamos que el Gobierno atienda sus designios.

En Berlín asisten a los cursos especiales estudiantes norteamericanos

Normalidad de las relaciones intelectuales entre Alemania y Estados Unidos

Berlín 5.—El número de estudiantes norteamericanos que asiste a los cursos especiales de verano en la Universidad de esta capital, es más crecido que años anteriores, siendo esta circunstancia comentada por la prensa como un signo de restablecimiento de la normalidad de relaciones intelectuales entre Alemania y Estados Unidos.

Los cursos comprenden idiomas, conferencias sobre pintura y arquitectura, literatura y música alemanas. Los estudiantes visitaron varias ciudades de Alemania

Se realizará en Colonia una Exposición Internacional de la Prensa

Han aceptado la invitación numerosos países

Colonia 5.—Se hizo conocer ayer públicamente que cincuenta países aceptaron la invitación hecha por el Ayuntamiento de Colonia para participar en la exposición internacional de la prensa que se realizará el año próximo. Los preparativos están muy adelantados. El terreno medirá quinientos mil metros cuadrados, formándose jardines, parques y pabellones propios. Alemania reunirá todo lo concerniente a la historia de los diarios, desde las primeras apariciones, formas primitivas hasta los momentos actuales. Créese que éste será el mayor atractivo de la exposición. El Comité organizador ha anunciado que lo que se desea no es reunir la mayor cantidad de material posible, sino que éste sea de calidad, suponiéndose clara y sugestivamente. Podrán figurar en la exposición las industrias que tengan conexión con los diarios, como por ejemplo las fábricas de papel, tinta, etc.

Si San José lloró a Vitalia Madrigal, la heroica Alajuela llora al dechado de maestras

DOÑA ANGELICA ROJAS DE AGUILAR

Aún surcan por las mejillas de las niñas y maestras de San José, las lágrimas que trajo la muerte de Vitalia Madrigal, la maestra de corazón y de una rara vocación.

El eco de ese duelo traspasó el solar patrio para ser considerado en el exterior.

Ahora es la ciudad de Alajuela la que llora la pérdida eterna de otra maestra llena de méritos y querida de todo el personal.

Fué doña Angélica Rojas de Aguilar, directora de la Escuela Blanca, profesora con título superior y regente de la Escuela de Adultos.

La labor de doña Angélica se distingue con luminosidad a través de sus 25 años de servicios en escuelas y en los colegios.

Hija de una familia humilde supo levantarse y enaltecer las aulas.

Su trabajo educacional fué elevadísimo. Estudiaba sin cesar y participaba en todo movimiento cultural, de cooperación y engrandecimiento para el magisterio.

Hace unos pocos años se trasladó a Alajuela y allí supo distinguirse y familiarizarse con todos los centros, con todas las esferas sociales que ahora lloran su eterna pérdida.

Antier falleció en medio del dolor de los suyos y rodeada de sus maestras y discípulas.

El cortejo lució blanquísimas y perfumadas rosas como tributo gentil y cariñoso para la querida preceptora que formó corazones y cerebros, que tejió un camino de dichas para sus discípulos y para sus hijos.

Nosotros también lloramos su partida y recogemos su ejemplo, grande y bueno y anhelamos que su espíritu justo haya llegado al cielo para que el Creador haga justicia y premie los afanes que aquí mostró.

MAC. V. C.

5 PREMIOS
de ₡50 cada uno repartiremos a los clientes todos los meses. Pida su tiquete en cada compra y consérvelo hasta fin de mes.
EL GALLITO

Novedades de la semana

Acabamos de recibir todos los números publicados hasta la fecha de la popular «Novela Mundial», y las obras completas de Wells, célebre escritor inglés; de Bernard Shaw, publicista famoso irlandés; de Pío Baroja, de Azorín, de Enrique Barbusse y otros famosos escritores contemporáneos.

Siempre encontrará usted el mejor surtido en la Librería Falcó.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" Costa Rica

NOVELAS DE LA PRENSA

SANGRE MALDITA

POR MANUEL CORONA CID

VII

Las calles de la ciudad a aquella hora parecían pronosticar algo grave, tal era su tétrico aspecto.

El tráfico de vehículos había sido suspendido casi por completo; de vez en cuando cruzaba algún automóvil de propiedad particular, alguno de alquiler cuyo conductor no había tenido aún tiempo de plegarse a la huelga general, o algún camión de la policía conduciendo agentes del orden bien armados.

En algunas esquinas se habían formado grupos de obreros, los que no duraban mucho, pues las patrullas del escuadrón de seguridad, encargadas de disolverlos, eran incansables en sus recorridos y en su acción. Varias veces ayes de dolor partieron de entre los grupos al ser disueltos, mientras las maldiciones de los soldados acompañaban al movimiento del sable que implacable iba a marcar las espaldas de los que con el cruce de brazos como arma, solicitaban justicia.

Y fué así como la protesta popular se hizo más fuerte, más profunda, ya no era el balido del cordero el que rompía el silencio de la noche, era el rugido de la fiera que estaba deseosa de clavar sus garras.

El primer incidente se produjo en una esquina de la calle San Fernando. Se había formado en dicho sitio un pequeño grupo de obreros, entre los que figuraba un muchacho de unos diez y ocho años, al parecer muy querido por todos, pues se le dirigían siempre palabras cariñosas a las que él respondía con una simpática sonriza de muchachote inocentón.

En aquel momento pasó por allí una patrulla de guardias, y sin dar el más insignificante aviso, se dirigieron al grupo sable en mano, con el fin de disolverlo a golpes.

Uno de los primeros sablazos lo recibió aquel muchacho, a efectos del cual cayó en tierra lanzando un impresionante grito de dolor.

Los obreros que habían comenzado a retirarse no pudieron contenerse ante aquel acto, e hicieron frente a los guardias. Algunos extrajeron revolvers de sus respectivos bolsillos, cruzándose varios tiros que dieron fin a la vida de algunos soldados y trabajadores.

A las detonaciones acudió otra patrulla numerosa de caballería, que bien pronto dió cuenta de los huelguistas.

Desde aquel momento las medidas policiales fueron mucho más enérgicas; se llegó hasta prohibir ese estacionamiento de peatones, haciéndose cumplir las órdenes a sablazos sin previo aviso.

La espía en acción

Una vez en el palacete el señor Peters indicó a Ernestina la habitación que se le destinaba, y después de los saludos de práctica se retiró a su aposento en compañía de Carlos a quien hizo sentar frente a él, expresándose en los siguientes términos:

—Mañana quedará todo listo para el golpe; tenemos armas suficientes como tú sabes; veo que el triunfo será siniestro, pues además de los miles de obreros con que contamos un regimiento está de nuestra parte. Mi temor es que esos malditos sabuesos nos descubran el escondite, creo que tienen bastantes sospechas. Aunque el castillo de San Cristóbal...

La caída de algo en el corredor interrumpió al señor Peters, los dos hombres se miraron sorprendidos guardando un momento de silencio. Luego Carlos se levantó con cautela y dirigiéndose al lugar de donde procedía el ruido abrió la puerta de golpe. Al lado de ésta y en el suelo había una pequeña maseta de barro que servía de adorno, hechos pedazos; por más que sus ojos escrudiñaron no pudieron ver nada más. Cerró nuevamente la puerta y comunicó al señor Peters la causa del ruido.

—Algún gato—dijo aquél.

—No encuentro otra explicación contestó Carlos.

—No conviene sin embargo que continuemos hablando del asunto.

Después de un momento de silencio el señor Peters dijo:

—Por lo que pueda suceder mañana voy a narrarte una parte de mi historia, como te lo prometí al salvarme la vida; y a darte un encargo.

Hace ya bastantes años vivía yo en un pequeño pueblo donde conocí a una encantadora muchacha de la que me enamoré no espiritualmente sino con desenfrenados deseos carnales.

Mis seductoras palabras llegaron a convencer a la inocente campesina, quien días después me acompañaba a este palacete en donde pasamos varios meses durante los cuales perdió ella para mí todo atractivo.

Enterado mi padre de tales amores me escribió desde su residencia de campo amenazándome con desheredarme si no daba fin a ellos.

Puse a mi amante en conocimiento, manifestándole que era necesario acatar aquella disposición.

Ella imploró por el hijo que llevaba en las entrañas, pero sus súplicas fueron inútiles. El temor de verme pobre pudo más en mí que todo sentimiento.

En el momento en que se disponía a partir, y que de rodillas pedía un poco de piedad, tuve un instante de duda me remordía la conciencia. Más me obsesionaba la otra idea, extrayendo de la cartera varios billetes se los extendí diciéndole:

—No puedo atender tus ruegos; guarda ese dinero y si alguna vez te encuentras necesitada recurre a mí.

Irguiéndose entonces como una fiera herida rechazó mi ofrecimiento echándome en cara sus desdichas y diciéndome al salir:

—Maldita cien veces, maldita sea tu sangre.

Esas palabras quedaron eternamente grabadas en mi mente, querido Carlos, y deseoso más tarde de reparar en parte el mal hecho busqué a aquella mujer por todos sitios sin poderla encontrar.

(Continuará)

El administrador del Teatro Nacional pidió más agua para el edificio

Quiere seguridades contra incendios

La parte posterior del Teatro Nacional carece de agua abundante y por eso don Octavio Castro pidió mediante Fomento una nueva conexión, si es posible doble para llenar con facilidad los tanques de seguridad para en los casos de incendio.

La comisión de cañería dió el empalme respectivo, pero el trabajo tiene que ser hecho por los peones de Fomento

LA GRAN REVOLUCION

Historia de la Revolución Francesa

1789-1793

POR

PEDRO KROPOTKINE

VERSIÓN ESPAÑOLA DE **A. LORENZO** — DIRECCIÓN ARTÍSTICA DE **P. KUPKA**

SEGUNDA EDICION

La Revolución francesa fué el punto de transición, determinado por la evolución progresiva de la humanidad, entre el antiguo régimen y el futuro.

La generalidad de los historiadores reflejan en sus obras un cúmulo de datos incompletos que encubren la verdad, por cuya razón, «La Revolución Francesa» desarrollada en el curso de cuatro años, es no sólo desconocida, sino lo que es peor, mixtificada.

Para Kropotkine, una revolución es infinitamente más que una serie de insurrecciones. Es el acabamiento rápido de instituciones que habían empleado siglos en arraigarse en un país; es, en fin, el derrumbamiento de unas ideas y el florecimiento de otras más racionales.

A subsanar las omisiones de los historiadores dedicó el autor famoso de «La conquista del pan» su sabiduría y su sinceridad.

«La Gran Revolución», no sólo representa la reparación de una injusticia histórica, sino una enseñanza para el presente y el porvenir.

Esta obra que acaba de ser reeditada, consta de dos tomos en 4º., tamaño 20X28, de 828 páginas, ilustrados con veintitrés láminas de página entera y 663 grabados intercalados en el texto, impresos en rico papel satinado.

Precio de los dos tomos, reunidos, en tela con planchas doradas, ₡ **20.00.** De venta en la Librería Falcó.

LIBRERIA FALCO

Teléfono No. 71 * * * **7a. Avenida, Este, No. 344** * * * **SAN JOSE, Costa Rica** * * * **Apartado 638**

Exito Editorial

No olvide que las novelas de COLECCION PRINCESA son las que todos leen y todos pueden leer. De venta en la la Librería Falcó, Precio: ₡ 3.00 el tomo,

OBRAS PUBLICADAS

Anita, por M. Delly
El Rey de los Andes, por M. Delly
Auinas en flor, por G. Chantepleure
Amor que todo lo vence, por Jean de la Bréte
Los terrores de Lady Susana, por C. de Chandeneux
El sueño de Suzy, Henri Ardel
Elosadieciocho años, M. Aigueperse
Rosa Perrin, por Alice Pujo
Amor es vida, por Matilde Alanic
La profesora de piano, F. O'Noll
El mal paso, por J. des Gachons
Kitty, por K. Tynan
La marquesita, por A. Dourliac
Un cuento azul, por Henri Ardel
Ninón, por Guy Wirta
Silencio heroico, Jean de la Bréte
Amada en el dolor, René Star
El Secreto de Kernic, P. Segonzac
La paloma de Rudsay--Manor, por M. Delly
La doble farsa, por G. de Wailly
El rey que tuvo un solo amor, por Juan Laguía Literas
Hija de héroes, por M. Delly
Doris, por Curtis Yorke
Paulina, por G. de Wailly
El crimen de un comediante, por Pierre Gourdon
Hipócrita, por M. Delly
Un grito en las tinieblas, por A. Wiory
La dama del castillo negro, por C. N. Williamson
El lamento de Lucía, por G. de Wailly.

LA NOVELA LITERARIA

A ₡ 3-00 EL TOMO

El rebaño de Clarisa, por P. Adam
El año de Clarisa, por Paul Adam
La indomada, por J. H. Rosny
Lorenza Albani, por Paul Bourget
Al revés, por J. H. Huysmans
Bajo el cielo vacío, por J. Bojer
Amen es del amor, por M. Tinayre
Mi grande, por Paul Margaritte
Marta Baraquín, por J. H. Rosny
Los derrotistas, por Luis Dumur
Días de prueba, por P. Margaritte

Obras de MARCEL PREVOST, de la Academia Francesa, a ₡ 3-00 el tomo:

Nuevas cartas de mujeres
El jardín secreto, novela
Cartas a Francisca madre
Federica, novela
El paso tranquilo, novela
Ultimas cartas a Francisca
Cartas a Francisca casada
La señorita Jaufré, novela

Obras de PIERRE LOTI, de la Academia Francesa, a ₡ 3-00 el tomo:

Diario íntimo, 1878-1886
Divagaciones de un desterrado
Carmen Sylva
Reflejos en la senda obscura
Figuras y cosas que pasaron
Pascuala Ivanovith
Flores de asfio

Obras de RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA, a ₡ 3.00 el tomo.

El chalet de las rosas, novela
El circo (humorística ilustrada)
La malicia de las acacias, novelas
Cinelandia, novela grande
El novelista, novela grande
Gollerías, con ilustraciones

Obras de CARMEN DE BUROOS, (Colombina) a ₡3.00 el tomo

La malcasada, novela
La mujer fantástica, novela
Nueva cocina práctica, ilustrada

Obras de RAMÓN DEL VALLE INCLÁN, a ₡ 3 00 el tomo

La marquesa Rosalinda, teatro
Luces de Bohemia, teatro
El yermo de las almas, teatro
Los cuernos de D. Friolera, teatro

LIBROS ESCOGIDOS A ₡ 2.00

El peligro yanqui, Luis Araquistain
El arca de Noé, Luis Araquistain
Héroes, novela, Joaquín Dicenta h.
Tapices viejos, teatro, E. Marquina
El retablo de Arellano, por Eduardo Marquina
Un vaso con peces de colores, cuentos, por Víctor Auburtin
La moza del castañar, novela, por Alfonso Camín
La emoción del camino, por M. de las Cuevas García
Lo consulesa, teatro, S. y J. Alvarez Quintero
Los frutos ácidos, cuentos, por A. Hernández Catá
La guerra a través de un alma, por Gabriel Alomar
Verba, prólogo de Azorín, por Gabriel Alomar
La espuma del ocultismo, por J. Menéndez Ormuza
El pasajero, pasta, por Cristóbal Suárez de Figueroa
Un idilio, novela, pasta, F. Copée
El molino de viento, Eugenio D'Ors
Cinco minutos de silencio, por Eugenio D'Ors
La amazona, nov., por E. Carrere
El caballero de la muerte, poesías, por Emilio Carrere
Locuras burguesas, novela, por Clement Vautel
La traviesa camarera del amor, cuentos galantes, por Mura
Beso de oro, novs. por E. Marquina
En torno del fascismo italiano, por Francisco Cambó
El alma y sus manifestaciones a través de la Historia, por Eugenio Bonnemere

Obras de ENRIQUE BARBUSSE a ₡ 3.50 el tomo.

El fuego
Claridad
El resplandor en el abismo
Algunos secretos del corazón.
Encadenamientos (2 tomos)
Los verdugos
Fuerza
Fatalidad
Jesús

LOS GRANDES PENSADORES

A ₡ 0-60 EL TOMO

El socialismo, por J. Jaurés
Creacion y Evolución, H. Spencer
La religiosa, por D. Diderot
El hombre y la tierra, (fragmentos), por E. Reclus
Miscelánea filosófica, por Voltaire
El contrato social, J. J. Rousseau
Palabras de un rebelde, por P. Kropotkine
Tesnas varios, por Eduardo Benot
La propiedad, por P. J. Proudhon
Preludios de la lucha, (2 tomos) por Pi y Arsuaga
Las clases jornaleras, por Francis, co Pi y Margall
Las ciencias históricas y la ciencias naturales, por E. Renán y M. Berthelot
Crítica del cristianismo, Laurent
De los jesuitas, por J. Michelet
El utilitarismo, por Stuart Mill

Esta interesante Biblioteca por su meritoria labor de divulgación científica, filosófica y literaria, debe figurar en todas las bibliotecas de los hombres que sean amantes de la cultura y del progreso.

De venta en la Librería Falco.

BIBLIOTECA SOCIAL

Tomos de más de 200 páginas esmeradamente impresas, a ₡ 1.50 cada tomo

Cuentos de Italia, Máximo Gorki
La montaña, Eliseo Reclús.
El imperio de la muerte, Vladimiro Korolenko
El calvario, Octavio Mirabeau
La Etica, el Estado y la Revolución, Pedro Kropotkine
Almas muertas, 2 tomos, V. Gogo
¿Qué hacer?, León Tolstoi
Ideario, Enrique Malatesta
El arroyo, Eliseo Reclús
Crítica revolucionaria, Luis Fabbri
Escritos filosóficos y sociales, Máximo Gorki
La vida de un hombre innecesario, Máximo Gorki
Cómo se forma un mundo nuevo, Máximo Gorki
El matrimonio, el amor libre y la libre maternidad, Jean Marestan
¿Renovación o Revolución?, Marcelino Domingo
El abolengo, teatro, Manuel Linares Rivas
Las mañanas de Florencia, John Ruskin
Los pintores modernos (el paisaje), John Ruskin
Las siete lámparas de la arquitectura, John Ruskin
Propaganda socialista, P. Iglesias
La democracia y los hacendistas, Francis Delaisi
Federalismo, Socialismo y Antiteologismo, M. Bakounine
Sindicalismo y Anarquismo, Luis Fabbri
La ciencia moderna y el anarquismo, P. Kroprotkine
La vida universal y el origen de los seres, Víctor Delfino
El mundo nuevo, Luisa Michel
Miguel Servet y Calvino, A. Dide
El individuo y la sociedad, Juan Grave
En Anarquía, novela, Camila Pert
La única salvación, P. J. Proudhon
El catolicismo y sus luchas con el Estado, D. Luben
El prejuicio de las razas, 2 tomos, Juan Finot
El prejuicio de los sexos, 2 tomos, Juan Finot
Origen de la familia, 2 tomos, Federico Engels
Manual Practico de Economía Política, Juan Bautista Say.

LIBROS ESCOGIDOS A ₡3.00

Por qué soy espiritista, por J. Blanco Coris
El maestrante, novela, por Armando Palacio Valdés.
La caravana, novelas, por Eduardo Marquina
El oficio de Rey, nov., por C. Yver
Cuentos salvajes, por F. Paolieri
La mujer más hermosa del mundo, novela, por Salvador Gotta
La ciudad terrenal, por G. Cimbali
El crimen de los padres, novela, por José Mélida
Cuentos de los veinte años, por Sara Insúa
La Atlántida, novela, por P. Benoit
El desfalcador de millones, novela, por E. G. Seeliger
Torbellino de sangre por Nicolás Laurinko
Aglavena y Seliseta, teatro, Mauricio Maeterlinck

Obras de G. DE MAUPASSANT a ₡ 2.00 el tomo

El buen mozo, novela, 2 tomos
La criada de la granja, novelas
La señorita Perla, novelas
Bajo el sol de Africa, novela
El testamento, novelas
La loca, novelas
Berta, novelas
El abandonado, novelas
Miss Harriet novelas

Propiedad de la Biblioteca Nacional de Costa Rica "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

HEMEROTECA

La mujer en la vida política

Por CLARA MENDE (Diputada al Reichstag alemán)

En todos los países y tiempos ha habido mujeres metidas en política, pero la mujer política es una figura típica de la vida moderna. Desde hace muchos decenios las mujeres de todas los naciones vienen exigiendo derechos políticos y procuran dar mayor resonancia a sus reclamaciones adhiriéndose en masas a las grandes agrupaciones internacionales del feminismo que existen en todos los continentes. Pero sus esfuerzos fueron durante largo tiempo inútiles, el hombre supo conservar su monopolio en el gobierno del Estado. Sobrevino la guerra y a raíz de la misma se inició un cambio fundamental de ideas. En Alemania, por ejemplo, se acordó a la mujer el derecho de sufragio político sin restricción alguna y en perfecta conformidad con los derechos masculinos.

Bajo tales auspicios se procedió a las elecciones para la Asamblea Nacional alemana, verificadas en Enero de 1919 y 37 mujeres ocuparon asientos en el primer parlamento de la República Alemana: 22 de ellas afiliadas a los partidos socialistas, las 15 restantes distribuídas en proporción bastante igual sobre los partidos burgueses. Tanto dentro como fuera del parlamento las mujeres tomaron parte activa en la vida política, demostrando gran talento y habilidad para colaborar en el trabajo de los partidos.

Extraordinariamente grande fué el número de estas inteligentes y enérgicas colaboradoras y donde les faltaba la experiencia y la técnica del parlamentarismo trataban de adquirirlas a fuerza de cursos y enseñanzas especiales; así las diputadas de los partidos gobernantes lograron muy pronto colocar a sus adictas en los puestos más importantes de la administración, haciendo valer su influencia hasta en los mismos ministerios.

En el seno de las fracciones políticas las mujeres han conquistado posiciones más o menos importantes según sus méritos personales, dedicándose a tareas determinadas lo mismo que sus compañeros del otro sexo. Es muy natural que las diputadas, en conformidad con sus instintos femeninos, se interesaran en primer término por el estudio de las cuestiones de orden social y cultural, pero hay otras que se profundizaron en materias económicas y comerciales, jurídicas o relacionadas con la política exterior, procurándose muy pronto los conocimientos necesarios, que se esfuerzan en ampliar constantemente. Así, por ejemplo, la señora de TEUSCH, del partido centralista católico, tiene gran influencia en cuestiones de política social, mientras que la doctora LUDERS, (demócrata) y la señora de PFULF (social-demócrata) asesoran a sus respectivos partidos en cuestiones jurídicas; son de la especialidad de la señora de MENDE los problemas económicos y de política exterior; la diputada socialista Sra. Toni SANDERS, en cambio sobresale en la política comercial. En los parlamentos de los Estados confederados actúan en Alemania un centenar de mujeres de todas las convicciones políticas, allí se tratan y resuelven sobre todo problemas de orden cultural, en el sentido más alto de la palabra y con los medios asequibles a un pueblo empobrecido a causa de la guerra. Cuestiones higiénicas y escolares, asistencia a la juventud, a los menesterosos y viejos, a las víctimas de la guerra y sus familias, he aquí las principales tareas que ocupan a las mujeres y en cuya discusión suelen pedir frecuentemente la palabra durante las sesiones. Pero en general prefieren hablar en el seno de las comisiones, les gusta más el TRABAJO SERIO que el gesto oratorio; y hay que decir en elogio de las diputadas que sólo hablan cuando tienen razones pertinentes para hacerlo.

Continuará

La risa es salud

Si usted quiere pasar un buen rato, lea la revista semanal humorística GUTIÉRREZ y lo conseguirá fácilmente, pues tanto la lectura como los grabados que le ilustran son ingeniosísimos.

Contiene 24 páginas y está impresa en buen papel.

Podemos servir desde el primer número. Precio del ejemplar: *30 céntimos. Librería Falcó.*

REPERTORIO AMERICANO

Compro y vendo números sueltos y atrasados.

Completo colecciones y las empasto. Precios módicos.

Pida más informes en LA PRENSA, o por el apartado 409, en esta ciudad de San José.

MIGUEL OLIVARES

El caso de Nicaragua y el deber de la América Latina

El mundo entero está sorprendido e indignado. En los cuatro puntos cardinales del horizonte alzánse voces airadas para condenar esa afrenta. Y como si aun fuera poco, el presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores en la Cámara del Senado de los Estados Unidos, el hombre que recogió la jefatura de *la vieja guardia*, Borah mismo, sucesor de Lodge y King y Wheeler, hace llamar al Secretario de Estado, Kellog—ese emporio de disparates agresivos—para que dé cuenta de la acción que se toma en Centro América... No hay tales intereses norteamericanos ni de otros extranjeros que proteger en Nicaragua; hay, sencillamente, la vieja y sucia maniobra del imperialismo que pone en practica. En Panamá se consiguió un Bunceau Varilla y ahora un Chiari; en Haití, después de Dartiguenave, Borno, con el alma más servil y negra que su epidermis, y, por valerme de una frase lapidaria de Zumeta, cuando Zumeta tenía vergüenza, «es honra la piel de Toussaint Louverture, y de Maceo; a Chamorro, el el del «lomazo», sucede Díaz, doblemente traidor. Nicaragua—no Nicaragua de los liberales sino Nicaragua de los nicaragüenses—debe establecer una sanción única en este caso. O ahora o nunca. Es el dilema.

Mas triste aun que este aspecto interno de la cuestion centroamericana es la desolada perspectiva interhispanoamericana. México, Guatemala... Los demás países o contribuyen con los comentarios extraoficiales y sentimentales de su prensa y generalmente de la oposición—o se abstienen porque creen «molestar» a los Estados Unidos de Norte América no se «molestan» ni por esto ni por nada... Son demasiado grandes para el enojo histórico; y, por desgracia, excesivamente fuertes para acordarse de su infancia, cuando tenían las canillas temblonas y el raquitismo político.

Vergüenza y tristeza, sí, da ver esas «prudencias» oficiales de los diez y siete estados que hablan español en América, poniéndole sordina a la clarinada romana de Washington, oprimiendo el pedal de sus menguadas mandolinatas diplomáticas. Si a cada vez que el yanqui hace una de las suyas le respondiera el escandalazo total, resuelto homogéneo, de todo el continente, ya se guardarían de tomar a pecho las cuestiones de absorbencia mercantil y de saneamiento de inversiones.

LA LOGIA DEL PAPAGAYO.—Con todo el panglosismo que parece reinar entre los Secretarios de Estado del Sur y del Centro—excepto México—la actitud continúa desarrada, anodina, cuasi grotesca en su espectativa. Todos los cancilleres parece que hubiesen elevado a doctrina la lógica del loro en el naufragio: *—Se fregaron*, gritaba alborozado, viendo desde el mástil más alto adonde trepara, cómo pasajeros y marinos debatíanse con las aguas en el puente del navío ido a pique. Y sólo le quedó gritar con la misma lógica desolada al continuar el proceso del hundimiento, ya mojándose las patas en la onda furiosa:—*Nos fregamos.*

A los países mayores, les tiene sin cuidado el problema hispanoamericano. Quiero decir a sus gobiernos, no a sus pueblos.

Chile ha hecho el hermoso *gesto* por el resentimiento de la aplicación del fallo arbitral. Pero siquiera lo hizo.

Y en cuanto a los más, allí se están: Santo Domingo, despilfarrando dinero que luego tomará a préstamos para dar lugar a otra calamidad como la de hace poco. Panamá, traicionando una vez más a los suyos; gobiernejos de farsa, estirón lúgubre de partidos cuyos hombres le ponen como base al pedestal de su estatua mercenaria a Bolívar el contrato Chiari-Kellog.

¿Por qué nace cargos tan amargos a veces a Puerto Rico? Puerto Rico no tuvo ni tiene tiempo de saberse «traspasado», «cedido» a otras manos. De un amo arruinado y vencido pasó a otro amo, poderoso y rico. No obstante «se acuerda» de los suyos, y frente a la ola del arrasamiento—lengua, ideología, costumbres—opone su voluntad, no por pasiva menos inconmovible. Si Panamá, para llamarse «república», acuñar moneda y tener un señor Porras o un señor Chiari en su irrita presidencia necesita vivir de humillación en humillación y de chanchullo en chanchullo, nada mejor en el futuro que la ocupasen otra vez un par de batallones colombianos y que arriaran allí bandera bajo cuya ala de extraña pluma surgió al mundo de las naciones, no en el nido materno de la raza sino al calor de una incubadora artificial de marca extranjera.

Mientras México se yergue y Cuba hace acto de presencia y Guatemala se incorpora y a plomo trazan los libertales de Sacasa un lindero internacional dentro del suelo de la patria y a presencia de la tarifa de desembarco, he aquí que otros Cacasenos—Borno y cuatro negritos ladinos, el otro vejete de los gobiernos al tanto por ciento, y presidenzuelo de aceite allá o de la United Fruit acullá—entonan la jacul toria al Departamento de Estado de Washington, para que no «se interpreten mal» sus respectivas actitudes.

No son los ejemplares de «Heraldo de Cuba» los que debiera enviar a recoger el gobierno de Panamá: es la dignidad propia que anda por esas calles del puerto bilateral entre balboas y dólares.

Los buenos panameños que amen verderamente el jirón desgarrado de tierra colombiana en el cual traten de forjar una patria, están hoy ante la expectativa de la América y del mundo. De ellos aguardamos una afirmación categórica. Y si allá no pueden hacerla ancha, ancha es América para que sepamos hasta qué punto debemos contarlos en la hermandad étnica y espiritual que nos une.

Es una hora de definiciones. El silencio no es ni diplomacia ni tacto en estos casos. La «alta diplomacia» supone, entre débiles y fuertes, un plano digno y sincero siempre. Entre pequeños y poderosos los pactos secretos o son una tontería de parte del débil o son... ¡lo que ese tratado en gestión significa.

José Rafael Pocaterra.

Si no tiene un traje negro para un luto o para una fiesta, acuérdese que en la TINTORERIA CENTRAL, de Carlos Peralta, le tiñen cualquier ropa dejándola como nueva por un precio muy bajo. - CUESTA DE MORAS - TEL. 1271

CALZADO POR ABONOS
ZAPATERIA GAMEZ
Solicite un crédito
FRENTE A ALSINA TELEFONO 895

De por tis tas!

Acabamos de recibir: Tobilleras, Rodilleras, Suspensorios, viseras para Tennis, e infinidad de otros artículos de Sport
LIMON TRADING Co.
Encargado: Juan M. Victory

Nosotros indicamos el camino; otros nos siguen, café puro empacado de la fábrica de
CARLOS L. ODIO
Pídalo en todas partes

DELCORE & Co.
DISTRIBUIDORES

Depósito y aserradero de Maderas
A. Giustiniani
Maderas de todas clases y dimensiones
Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes.
Frente a la Estación del Pacífico.
APARTADO 334 TELEFONO 61

Fábrica de hielo, Cerveza, y agua gaseosa Ginger grande, pequeña
Traube
Agua mineral, Kola doble, Kola Champagne Cream Soda, Gingerale
Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y LOS REFRESCOS TRAUBE

Propiedad de la Universidad de Costa Rica

Arte y Teatro

Con «Zazá» hará su presentación la compañía Montoya

La fama de que viene presedida este conjunto permite augurar un éxito

Como en ediciones anteriores hemos hecho saber, la compañía que dirige María Teresa Montoya, hará su presentación a mediados del corriente mes, en el Teatro Nacional, poniendo en escena a obra «Zazá» de exquisito argumento, haciendo en ella alarde de arte de alta comedia María Teresa.

El entusiasmo que en nuestro público existe por el debut de la Compañía Montoya, dará lugar sin duda a un verdadero éxito.

TEATRO AMERICA

Mañana Sábado 6 de Agosto

A las 8-30. Gran éxito

Primera Reprise de la sublime cinta religiosa

GLORIA DE LOURDES

o

LA VIDA DE SANTA BERNARDITA

por Artistas Franceses

TEATRO VARIEDADES

Viernes 5 de Agosto

A las 7 p. m. Gran final de

En pos del oro

por Charles Chaplin

A las 8 p. m.

POPULAR! POPULAR!

LA MUÑECA DE PARIS

Grandiosa interpretación de la bella

LILIANE DAMITA

«Odio infundado» se pasa hoy en el Moderno

A las 7 reprise de «El vaquero ruboroso» por Hoot Gibson. A las 8 y 30 «Odio infundado» por Helena Chadwick.

El sábado estreno de «Llamas devoradoras». El domingo «La viuda alegre».

En el Variedades se reprisa «La muñeca de París»

A las 7 «En pos del oro» por Charles Chaplin. A las 8 y 30 reprise de «La muñeca de París».

«Madre y Mártir» en el América y Variedades

Para el domingo próximo se anuncia en los teatros América y Variedades el estreno de la super reproducción «Madre y Mártir», obra de hermoso y sentimental argumento que ha de dar lugar a una concurrencia extraordinaria.

Garantizamos

que la película de «ARTISTAS UNIDOS»

MADRE y MARTIR

(STELLA DALLAS)

que se estrenará el

Domingo 7 de Agosto

ES UNA SUPERJOYA CINEMATOGRAFICA

La Empresa de los Teatros

América y Variedades

ESTRENO DE UN PATHE JOURNAL con los últimos acontecimientos mundiales

Teatro América

Mañana en función de las 8 y 30 «Gloria de Lourdes».

Teatro Adela

En función de las 7 solamente «El Cristiano».

Teatro NACIONAL

Domingo 7 de Agosto de 1927

A las 9 p. m.

RECITAL

por el eminente actor español

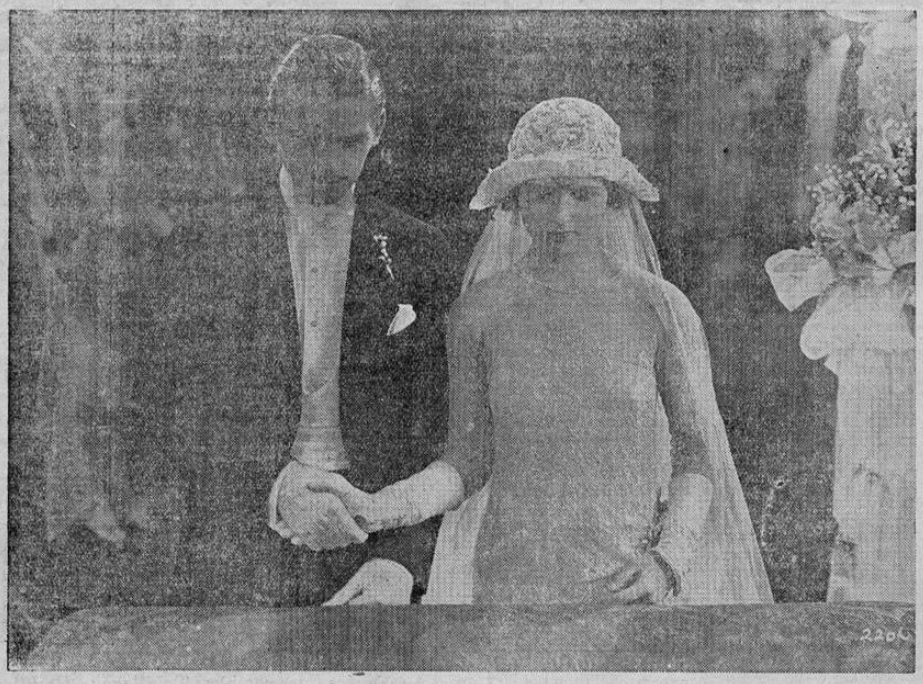
Don RICARDO CALVO

El Excmo. Sr. Ministro de Ed. Pública don Luis Dobles Segreda recitará un Prólogo

¡¡Será una noche de arte!!

MADRE Y MARTIR

La novela de todas las amarguras



Como en los dramas de Ibsen y Maeterlink, en este asombroso foto-romance todos los personajes tienen razón. Nadie lucha por su razón contra el logro de sus prejuicios y sus apetitos. Tiene razón Estela Dallas para rebelarse contra el mundo y contra los hombres. Y tiene razón Esteban Dallas al reclamar a la hija que fuera fruto de sus amores para adorar en los ojos incomprensivos de la niña a la imagen desaparecida para siempre. Pero nadie, que no sea madre comprenderá con precisión y con intensidad el dolor infinito de ESTELA DALLAS. Santificada, purificada, sacratizada por el amor. ESTELA DALLAS sólo vive para su hija y por su hija. Su única aspiración estriba en hacer feliz a Laurel, y todos los sueños benditos de su cerebro generoso tienen un solo anhelo, una sola finalidad y un solo propósito.

El mundo es cruel y la sociedad injusta. Por eso el mundo azotó con la fusta del infortunio la vida desesperada de ESTELA DALLAS y por eso la sociedad, sin compenetrarse con sus desventuras ni supo perdonarla ni quiso redimirla. Y de ahí que, sola con su tristeza, sola con su abandono, sola con su miseria, sola con sus vergüenzas, ESTELLA DALLAS sólo hallará en sí misma, en el manantial inagotable de su corazón, las aguas puras que habrían de consolarla y de purificarla.

Su hija era toda su vida y el amor de su hija era todo el perfume de su alma. Había delinquido, había pecado y estaba su hogar deshecho y en sombras. Pero ella no era mala. No era una perversa ni era una malvada. En su pecho alentaba un grande y vigoroso amor, un amor abnegado e indestructible. Y era el amor de madre... Por la hija de sus entrañas, por la carne de su carne y la sangre de su sangre, no le importaba sacrificarlo todo: la felicidad, el porvenir, la propia vida. También estrenará la empresa del América y el Variedades un PATHE JOURNAL con las visitas de Lindbergh a Bélgica y Londres, así como su regreso a los Estados Unidos. También se proyectarán varias revistas del vuelo de Chamberlain y Levine a Alemania.

SIGUE LA LLUVIA DE ESTRENOS SENSACIONALES EN EL

TEATRO MODERNO

Hoy Viernes 5 de Agosto

A las 7 p. m. A petición

El vaquero ruboroso

La última creación de HOOT GIBSON

TEATRO ADELA

Hoy solamente a las 7 p. m.

La formidable película de gran éxito

EL CRISTIANO

A las 8-30 p. m. GRANDIOSO ESTRENO

«Warner Bros» presenta a la estrella Elena Chadwich en la grandiosa producción dramática de gran éxito

ODIO INFUNDADO

Obra trágica sublime que hace experimentar hondas emociones

Mañana Sábado: Grandioso extreno

LLAMAS DEVORADORAS

DOMINGO: El suceso del siglo

LA VIUDA ALEGRE

Aviso: En el travecto de Grecia a Alajuela se me perdió el día 4 de agosto, un portamonedas conteniendo unos ₡ 230,00.

El dueño gratificará a la persona que se lo devuelva.

ISIDRO ULATE

Sarchí de Grecia

LECTURAS SELECTAS

A ₡ 0 30 EL TOMO

La escuela altruista, por Anselmo Lorenzo.
La Basílica fantasma, por Pierre Loti.
El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde.
Miscelánea literaria, por Juan Maragall.
La ciencia y la metafísica, Carlos Cagini.
Lecturas, por Angel Ganivet.
La vida que pasa, por Eduardo Zamacois.
El estado docente, por Ricardo Castro M.
La canción triste, poesías, Vicente Medina.
Del momento fugaz, Leonardo Montalbán.
Homenaje a Francia, por varios autores.
Desde Europa, por José Enrique Rodó.
Diálogos sobre la belleza, Fco. Pi y Margall
Páginas selectas, por Jacinto Benavente.
Antología hispano-americana Nicaragua.
Malos vecinos, por Georges Clemenceau.
El patio azul, por Santiago Rusiñol.
De sobremesa, por Jacinto Benavente.
Bronces de antaño, teatro, E. Caisamiglia
El jardín de Epicuro, por Anatole France.
Páginas escogidas, por Mariano Ospina R.
Juan José, por Joaquín Dicenta.
Artículos, por Eça de Queiroz.

OBRAS DE BERNARD SHAW

a ₡ 4.25 el tomo.

I. COMEDIAS DESAGRADABLES: Non Olet / Fascinación / Trata de Blancas.
II. COMEDIAS AGRADABLES: Héroes / Cándida / Lucha de sexos.
III. HOMBRE Y SUPERHOMBRE.
IV. TRES COMEDIAS PARA PURITANOS: El discípulo del diablo / César y Cleopatra La conversión del capitán Brassbound.
A. VOLVIENDO A MATUSALEN: En el principio / El evangelio de los hermanos Barnabás / La cosa sucede / Tragedia de un caballero entrado en años /
VI. LA OTRA JOHN BULL: Su esposo / La comandanta Bárbara.
VII. EL DILEMA DEL DOCTOR: Llegando a casarse / El compromiso de Blanco Posnet.

Propiedad de la Editorial La Prensa, S.A. Digitalizado por el Sistema Nacional de Bibliotecas del Instituto Nacional de Cultura (SINABI) - Apoyo Técnico: Proyecto Mesoamericano II